

NOMBRE	TALLER	ACTIVIDADES
PATRICIA HERNANDEZ JIMENEZ	ARTE DECORATIVO	CUADROS EN TRIPTICOS, CERAMICA, REPUJADO, TEJAS DECORATIVAS, ETC...
PATRICIA GPE. ROMAN CANCINO	ARTE DECORATIVO	REPUJADO CUADROS, CERAMICA, PINTURA EN TELA, ETC..
GRACIELA RAMIREZ PANIAGUA	ARTES MANUALES	PINTURA TEXTIL, BORDADO DE LISTON ,PEDRERIA, FLORES EN CELOSEDA, ETC.
LUVA AMISADAI NANGULLASMU ALEGRIA	ARTES MANUALES	TECNICAS DE BORDADO EN TUL CON SEDA O ALTA SEDA CON TECNICAS DE BORDADO DE ENBOULADO, BORDADO EN DENTADO, BORDADO PETATILLO, EN TIRAS Y DIFERENTES PIEZAS ..
ADRIANA CONCEPCION ZARZOSA MARTINEZ	ARTES MANUALES CAPACIDADES ESPECIALES	INTRODUCCION A LA LECTOESCRITURA, PROBLEMAS DE LECTURA Y ESCRITURA APRENDIZAJE, ELABORACION DE PIÑATAS, MASCARAS , ALCANCIAS ,ETC. CON PAPEL DESECHABLES ,ETC.
BEATRIZ MUÑOZ MORALES	MANOS MAGICAS (ARTES MANUALES) Y PERFORMANCE (EJERCICIOS DE RELAJACION)	BISUTERIA, JOYERIA, ELABORACION DE OBJETOS UTILITARIOS COMO BRASALETES, DIADEMAS, COLLARES, ARETES , BOLSAS, ETC.
SUSANA CATALA TRUJILLO	ARTES MANUALES CAPACIDADES ESPECIALES	TRAZOS, DIBUJOS, MANUALIDADES, MANEJO DE LAS FORMAS, SENSIBILIDAD, APRECIACION DEL COLOR, MOTIVACION PARA NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES.
MARIA GUADALUPE SELVAS M.	ARTES PLASTICAS CAPACIDADES ESPECIALES	TECNICAS PICTORICAS, OLOR Y BURBUJAS, MASCARAS DE MASILLA, BATICK, ETC.
RAFAEL JIMENEZ CHACON	ARTES PLASTICAS	MODELADO EN BARRO, FIGURAS EN PAPEL, DIVERSOS TIPOS DE MASCARAS, ETC.
MIGUEL ANGEL ESPINOZA PÉREZ	ARTES PLASTICAS	JUGANDO CON MATERIAL RECICLADO, PASTA DE PAPEL, FIGURAS DE ALAMBRES, MANCHAS DE PINTURA CON PASTA DENTAL, DIBUJOS CON LETRAS Y PALABRAS, PINTURA TRIDIMENCIONAL Y JUGANDO CON SEMILLAS.
RAFAEL JIMENEZ SELVAS	ARTES PLASTICAS	ALEBRIGES EN PAPEL, MASCARA EN PAPEL DE CHINA, MODELADO EN BARRO, ETC.
MTRO. DAVID RODRIGUEZ PATIÑO	ARTES PLASTICAS	INICIACION A LAS ARTES PLASTICAS, BASES DE DIBUJO Y PINTURA.
RAMON RODRIGUEZ MORENO	DANZA FOLKLORICA ADULTOS	PASOS BASICOS, DISEÑOS DE COREOGRAFIA, FALDEO CONTEO VESTUARIO, MONOGRAFIAS, ESTABLECIMIENTOS DE REPERTORIO, EXHIBICION. DIRIGIDO ESPECIALMENTE PARA MAGISTERIO.
LUCIA M. SOLORZANO SERRANO	DANZA FOLKLORICA INFANTIL	PASOS BASICOS, FALDEO, CONTEO Y LOS CUADROS DEL ESTADO, MEXICO, GUERRERO Y CHIAPAS.
MAURICIO FLORES COUTIÑO	GUIARRA	MANEJO ESPECIAL PARA PERSONAS CON CAPACIDADES ESPECIALES. CONOCIMIENTO Y FUNCIONAMIENTO DE LA GUITARRA, APRENDIZAJE Y EJECUCION DE RITMOS, ACORDES, EJERCICIOS PRACTICOS (DIGITACION) Y PRESENTACION.
CHRISTIAN ALBERTO AGUSTIN CORZO	(TRAER INSTRUMENTO)	CONOCIMIENTO Y FUNCIONAMIENTO DE LA GUITARRA, APRENDIZAJE Y EJECUCION DE RITMOS, ACORDES, EJERCICIOS PRACTICOS (DIGITACION) Y PRESENTACION.
JESUS DUQUE HERNANDEZ		CONOCIMIENTO Y FUNCIONAMIENTO DE LA GUITARRA, APRENDIZAJE Y EJECUCION DE RITMOS, ACORDES, EJERCICIOS PRACTICOS (DIGITACION) Y PRESENTACION.
ANA LUISA PINACHO DE LA CRUZ	HAWAIANO Y TAHITIANO	PASOS BASICOS DE BAILES TAHITIANOS, COREOGRAFIAS, HISTORIA Y SEMBLANZA GENERAL. EXPLICACION DEL CURSO, HISTORIA DE HAWAI, CALENTAMIENTO, TEORIA DE HULA AHUANA, COREOGRAFIAS.
ENELIO CONSOSPÒ DIAZ		CONOCIMIENTO DE LA MARIMBA, CONOCIMIENTO DE ESCALAS, PRACTICA DE EJERCICIOS, REPASO DE MELODIAS, EJECUCION DE MELODIAS.
ROMEO PÉREZ TONDOPO		CONOCIMIENTO DE LA MARIMBA, CONOCIMIENTO DE ESCALAS, PRACTICA DE EJERCICIOS, REPASO DE MELODIAS, EJECUCION DE MELODIAS.
JOAQUIN SANTIAGO AGUSTIN CORZO	MARIMBA	CONOCIMIENTO DE LA MARIMBA, CONOCIMIENTO DE ESCALA DIATÓNICA Y CROMÁTICA, PRACTICA INSTRUMENTAL Y EJECUCION DE DIVERSAS CANCIONES.
FRANCISCO DUQUE HERNANDEZ		CONOCIMIENTO DE LA MARIMBA, CONOCIMIENTO DE ESCALAS, PRACTICA DE EJERCICIOS, REPASO DE MELODIAS, EJECUCION DE MELODIAS.
JESUS IVAN DOMINGUEZ GARCIA		BAILE MERENGUE, CUMBIA, REGAETON Y QUEBRADITA.
IVAN DOMINGUEZ HEBRAND	BAILE POPULAR MODERNO	TECNICAS DE BAILE DE REGAETON, POP, DISCO 80-90, MERENGUE, HIPHOP, HAUSS, TECNOINDUSTRIAL, ETC.
MARCELA LOPEZ RAMIREZ		DESARROLLO PSICOMOTRIZ, DESARROLLO COGNITIVO, DESTREZA, CREATIVIDAD, INTELIGENCIA, MEMORIA A CORTO PLAZO, AUDIOVISUAL, BAILE Y JUEGOS.
GUADALUPE FABIOLA LOPEZ RAMOS	AREA OCUPACIONAL RECREATIVA	
EDUARDO PULIDO CRUZ	AJEDREZ	PARTIDA DE AJEDREZ, TABLERO Y LAS PIEZAS, MOVIMIENTO Y CAPTURA DE LAS PIEZAS, LA TORRE, EL ALFIL, LA DAMA, EL REY, EL CABALLO, EL PEON, LA CAPTURA LA PASO, EL JAQUE, DEFENSA CONTRA EL JAQUE, ENROQUE, EL AHOGADO, LA ANOTACION, LOS CAMBIOS Y JAQUE MATE.
MA. DEL SOCORRO TREJO SIRVENT	TALLER DE ESCRITURA CREATIVA Y RECREO LITERARIO	MIRADA CREATIVA CAPACIDAD DE IMAGINAR, CALIDAD DE EXPRESION Y CULTURA LITERARIA, (TEORIA Y PRÁCTICA).
SANTIAGO DE J. AGUSTIN ORDOÑEZ	TECLADO	CONOCIMIENTO DEL INSTRUMENTO, DIGITACION (UBICACION DE LOS DEDOS EN EL TECLADO), FORMACION DE ACORDES, EJECUCION DE CANCIONES POPULARES.
OSVALDO G. GUTIERREZ BALLINAS	TEATRO Y ACTUACION	INICIACION AL TEATRO, EXPRESION CORPORAL, LENGUAJE ESCENICO,
AGUSTIN TEJEDA INCHAUSTI	TEATRO GUIÑOL	ELABORACION DE MUÑECOS Y TEATRINO
JORGE ECHEVARRIA CHAVEZ	INICIACION A LA MUSICA	GENESIS DE LOS SONIDOS MUSICALES (COMO EL HOMBRE A TRAVES DE LOS SIGLOS HA IDO CONQUISTANDO LOS SONIDOS), CONOCIMIENTO DE LOS DIFERENTES INSTRUMENTOS MUSICALES, DOTACION DE INSTRUMENTOS QUE CONFORMAN UNA ORQUESTA SINFONICA DE CAMARA Y DE ALIENTOS,